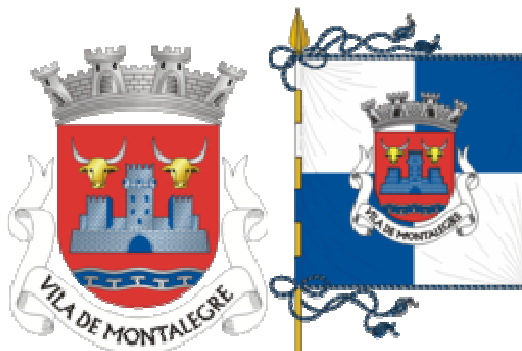


AGENDA

DDCSCD – Serviços da Biblioteca Municipal de Montalegre

Junho – 2013

“Junho abafadiço, sai a abelha do cortiço”



“... A Biblioteca Pública é o centro local de informação, tornando prontamente acessíveis aos seus utilizadores o conhecimento e a informação de todos os géneros.”

Manifesto da Unesco sobre Bibliotecas Públicas

AUTOR em Destaque

Prémio Camões 2013



Mia Couto **Nascimento** 5 de Julho de 1955 (57 anos)
Beira, Moçambique **Nacionalidade**  Moçambicana **Influências**

Género literário realismo animista, ficção histórica

Filho de portugueses que emigraram para Moçambique em meados do século XX, Mia nasceu e foi escolarizado na Beira. Com catorze anos de idade, teve alguns poemas publicados no jornal *Notícias da Beira* e três anos depois, em 1971, mudou-se para a cidade capital de Lourenço Marques (agora Maputo). Iniciou os estudos universitários em medicina, mas abandonou esta área no princípio do terceiro ano, passando a exercer a profissão de jornalista depois do 25 de Abril de 1974. Trabalhou na *Tribuna* até à destruição das suas instalações em Setembro de 1975, por colonos que se opunham à independência. Foi nomeado diretor da Agência de

Informação de Moçambique (AIM) e formou ligações de correspondentes entre as províncias moçambicanas durante o tempo da guerra de libertação. A seguir trabalhou como diretor da revista *Tempo* até 1981 e continuou a carreira no jornal *Notícias* até 1985. Em 1983, publicou o seu primeiro livro de poesia, *Raiz de Orvalho*, que inclui poemas contra a propaganda marxista militante. Dois anos depois, demitiu-se da posição de diretor para continuar os estudos universitários na área de biologia.

Além de considerado um dos escritores mais importantes de Moçambique, é o escritor moçambicano mais traduzido. Em muitas das suas obras, Mia Couto tenta recriar a língua portuguesa com uma influência moçambicana, utilizando o léxico de várias regiões do país e produzindo um novo modelo de narrativa africana. Terra Sonâmbula, o seu primeiro romance, publicado em 1992, ganhou o Prémio Nacional de Ficção da Associação dos Escritores Moçambicanos em 1995 e foi considerado um dos doze melhores livros africanos do século XX por um júri criado pela Feira do Livro do Zimbabué. Em 2007, foi entrevistado pela revista *Isto É*. Foi fundador de uma empresa de estudos ambientais da qual é colaborador.

SUGESTÃO(ões) de Leitura

Mia Couto tem uma obra literária extensa e diversificada, incluindo poesia, contos, romance e crónicas.

Muitos dos livros de Mia Couto são publicados em mais de 22 países e traduzidos em alemão, francês, castelhano, catalão, inglês e italiano.

Poesia

Estreou-se no prelo com um livro de poesia, *Raiz de Orvalho*, publicado em 1983. Este livro revela o mesmo comportamento literário de estreita relação com a tradição e memória cultural africanas que evidenciam a orientação regionalista, marcante em toda a sua criação literária. A poesia "Sotaque da terra" aborda sentimentos impostos por condições históricas diretamente ligados à realidade do povo africano: a língua, a terra e a tradição.⁶

No entanto, já antes tinha sido antologiado por outro dos grandes poetas moçambicanos, Orlando Mendes (outro biólogo), em 1980, numa edição do Instituto Nacional do Livro e do Disco, resultante duma palestra na Organização Nacional dos Jornalistas (actual Sindicato), intitulada "Sobre Literatura Moçambicana".

Em 1999, a Editorial Caminho (que publica as obras de Couto em Portugal) relançou *Raiz de Orvalho e outros poemas* que teve sua 3ª edição em 2001.

A mesma editora dá ao prelo em 2011 o seu segundo livro de poesia, "Tradutor de Chuvas".

Contos

Nos meados dos anos 80, Mia Couto estreou-se nos contos e numa nova maneira de falar - ou "falinventar" - português, que continua a ser o seu "ex-libris". Nesta categoria de contos publicou:

- *Vozes Anoitecidas* (1ª ed. da Associação dos Escritores Moçambicanos, em 1986; 1ª ed. Caminho, em 1987; 8ª ed. em 2006; Grande Prémio da Ficção Narrativa em 1990, ex aequo)
- *Cada Homem é uma Raça* (1ª ed. da Caminho em 1990; 9ª ed., 2005)
- *Estórias Abensonhadas* (1ª ed. da Caminho, em 1994; 7ª ed. em 2003)
- *Contos do Nascer da Terra* (1ª ed. da Caminho, em 1997; 5ª ed. em 2002)
- *Na Berma de Nenhuma Estrada* (1ª ed. da Caminho em 1999; 3ª ed. em 2003)
- *O Fio das Missangas* (1ª ed. da Caminho em 2003; 4ª ed. em 2004)

Crónicas

Para além disso, publicou em livros algumas das suas crónicas, que continuam a ser coluna num dos semanários publicados em Maputo, capital de Moçambique:

- *Cronicando* (1ª ed. em 1988; 1ª ed. da Caminho em 1991; 7ª ed. em 2003; Prémio Nacional de Jornalismo Areosa Pena, em 1989)
- *O País do Queixa Andar* (2003)
- *Pensatempos. Textos de Opinião* (1ª e 2ª ed. da Caminho em 2005)
- *E se Obama fosse Africano? e Outras Intervenções* (1ª ed. da Caminho em 2009)

Romances

E, naturalmente, não deixou de lado o género romance, tendo publicado:

- *Terra Sonâmbula* (1ª ed. da Caminho em 1992; 8ª ed. em 2004; Prémio Nacional de Ficção da Associação dos Escritores Moçambicanos em 1995; considerado por um júri na Feira Internacional do Zimbabwe um dos doze melhores livros africanos do século XX)
- *A Varanda do Frangipani* (1ª ed. da Caminho em 1996; 7ª ed. em 2003)
- *Mar Me Quer* (1ª ed. *Parque EXPO/NJIRA* em 1998, como contribuição para o pavilhão de Moçambique na Exposição Mundial EXPO '98 em Lisboa; 1ª ed. da Caminho em 2000; 8ª ed. em 2004)
- *Vinte e Zinco* (1ª ed. da Caminho em 1999; 2ª ed. em 2004)
- *O Último Voo do Flamingo* (1ª ed. da Caminho em 2000; 4ª ed. em 2004; Prémio Mário António de Ficção em 2001)
- *O Gato e o Escuro*, com ilustrações de Danuta Wojciechowska (1ª ed. da Caminho em 2001; 2ª ed. em 2003), com ilustrações de Marilda Castanha (1ª ed. brasileira, da Cia. das Letrinhas, em 2008)
- *Um Rio Chamado Tempo, uma Casa Chamada Terra* (1ª ed. da Caminho em 2002; 3ª ed. em 2004; rodado em filme pelo português José Carlos Oliveira)
- *A Chuva Pasmada*, com ilustrações de Danuta Wojciechowska (1ª ed. da Njira em 2004)
- *O Outro Pé da Sereia* (1ª ed. da Caminho em 2006)
- *O beijo da palavrinha*, com ilustrações de Malangatana (1ª ed. da Língua Geral em 2006)
- *Venenos de Deus, Remédios do Diabo* (2008)
- *Jerusalém [no Brasil, o livro tem como título Antes de nascer o mundo]* (2009)
- *A Confissão da Leoa* (2012)

Prémios

- 1995 - Prémio Nacional de Ficção da Associação dos Escritores Moçambicanos
- 1999 - Prémio Vergílio Ferreira, pelo conjunto da sua obra
- 2001 - Prémio Mário António, pelo livro O último voo do flamingo
- 2007 - Prémio União Latina de Literaturas Românicas
- 2007 - Prémio Passo Fundo Zaffari e Bourbon de Literatura, na Jornada Nacional de Literatura
- 2012 - Prémio Eduardo Lourenço 2011⁷
- 2013 - Prémio Camões 2013

in, http://pt.wikipedia.org/wiki/Mia_Couto

Ações de promoção do livro Leitura e Literacia

Ação -1

De 05 a 09 de Junho – XIV Edição da Feira do Livro e 8ª Mostra Pedagógica EDUCa

Ação -2

Dia 05 de Junho – Dia Mundial do Ambiente - Exposição “ Por um Ambiente Melhor, em parceria com a RESINORTE

Ação - 3

Dia 07 e 08 de Junho – Encontro de Bibliotecas Itinerantes

Ação - 4

Dia 09 de Junho – * Dia do Feriado Municipal – Exposição bibliográfica sobre Montalegre

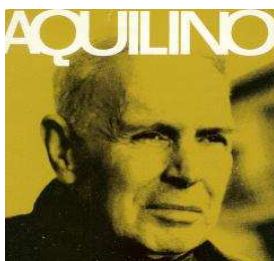


Ação – 5

Dia 13 de Junho – Os Santos na Cultura Popular: “Stº António, Sº João e Sª Pedro” – SAIBA MAIS...

Ação - 6

Exposição Bibliográfica de AQUILINO RIBEIRO – Comemoração do CINQUENTENÁRIO DA MORTE – DRCN



Ação -7

FÉRIAS COM E NA BIBLIOTECA... LER+ E MELHOR *

Este programa conta com a parceria de diferentes instituições nacionais e locais (Direcção Geral do Livro e das Bibliotecas – DGLB, Plano Nacional de Leitura – PNL, Gabinete da Rede de Bibliotecas Escolares –RBE, Comunidade Educativa do Concelho/Agrupamento de Escolas de Montalegre, Associação Profissional de Bibliotecários Arquivistas e Documentalistas – APBAD, Centro de Saúde de Montalegre, Associação de Pais – agentes de desenvolvimento da comunidade –

Biblioteca Digital /RNOD - BN- *Fundo Local*

Leitores + de Maio de 2013

***(Programação Específica)**

**DDCSCD - Biblioteca Municipal de Montalegre, Rua General Humberto Delgado, nº358
5470 – 247 Montalegre
Telef. 276 510 200**

Horário: segunda e quarta – 13.00h - 19.00h terça, quinta e sexta – 9.00h-12.30h 14.00h-17.30h

e-mail: biblioteca@cm-montalegre.pt

pag. web: <http://www.cm-montalegre.pt/biblioteca/>

blogue: biblioteca-montalegre.blogspot.com

facebook: <http://www.facebook.com/bibliotecamontalegre>

“A maior recompensa para o trabalho do homem não é o que se ganha, mas o que ele nos torna.”

John Ruskin