

Montalegre, a 12 de novembro de 2025

O projeto HITTS publica o Mapa e o Guia de Boas Práticas no Espaço SUDOE!

O projeto europeu HITTS concluiu com sucesso a Atividade 1.5: Identificação de boas práticas no espaço SUDOE sobre estratégias e iniciativas inovadoras, um dos marcos-chave na primeira fase de execução do projeto.

O trabalho foi desenvolvido sob a coordenação do Instituto Politécnico de Tomar (Portugal), com a participação de todos os parceiros do consórcio, e permitiu identificar 15 experiências inspiradoras que demonstram como o património cultural e natural pode atuar como motor de inovação, sustentabilidade e coesão territorial nas regiões rurais do sudoeste europeu.

A atividade deu origem a dois produtos complementares e de acesso aberto:

Um mapa interativo online, que permite explorar as experiências reconhecidas em toda a região SUDOE através de uma interface geográfica dinâmica e acessível:

[Ver el mapa de buenas prácticas HITTS](#)

E o Guia de Boas Práticas HITTS, disponível em espanhol, inglês, francês e português, que reúne os casos selecionados com o seu contexto, objetivos, metodologia e impacto.

Descarrega o guia em Espanhol (ES), Francês (FR), Português (PT) e Inglês (EN):

[Good Practices Guide-ES-ebook](#)

[Good Practices Guide-FR-ebook](#)

[Good Practices Guide-PT-ebook](#)

[Good Practices Guide-EN-ebook](#)

Ambos os resultados constituem o produto final da Atividade 1.5 e contribuem diretamente para o objetivo do HITTS de reforçar a cooperação transnacional em torno do património como recurso estratégico para um turismo mais sustentável, inclusivo e de qualidade.

HITTS

As experiências documentadas abrangem Espanha, França e Portugal, e refletem abordagens diversas — desde a recuperação do património industrial e a gestão comunitária, até à reinterpretação artística do território ou à valorização de tradições imateriais.

Lista completa de boas práticas do espaço SUDOE:

Sur le Sentier des Lauzes – Parque Natural Regional dos Monts d’Ardèche (França)
Las Médulas – Castela e Leão (Espanha)
Caminito del Rey – Málaga, Andaluzia (Espanha)
Associação de Vezeira de Fafião – Montalegre, Norte de Portugal
Vale Salgado de Añana – Álava, País Basco (Espanha)
La Beneficia de Piloña – L’Infiestu-Piloña, Astúrias (Espanha)
Residência de artistas Chemin faisant, uma road movie vulcânica – Hautes Terres, Cantal (França)
Rota do Românico – Vales do Sousa, Douro e Tâmega (Norte de Portugal)
Catedral de Santa Maria – Vitoria-Gasteiz, País Basco (Espanha)
Igreja de São Lourenço – Úbeda, Andaluzia (Espanha)
Les Sentiers de l’Imaginaire – Carladez, Aveyron (França)
Rota dos Pátios – Villanueva de los Infantes, Castela-La Mancha (Espanha)
Ecomuseu de Barroso – Montalegre, Norte de Portugal
Centro de Interpretação da Semana Santa – Sardoal, Portugal Central
Grutas de Lapas – Torres Novas, Portugal Central

Um modelo de turismo patrimonial sustentável

O conjunto destas experiências demonstra que o património, quando gerido de forma inclusiva, participativa e criativa, pode transformar-se numa poderosa ferramenta de inovação social e desenvolvimento sustentável.

Página WEB do Projeto:

<https://interreg-sudoe.eu/proyecto-interreg/hitts/>