



RAPPORTO DELLE ATTIVITA' DI ACCOGLIENZA DEI VOLONTARI A SAN SPERATE

IV MOBILITA'

DAL 25 APRILE AL 16 MAGGIO 2012

Volontari Portoghesi in Mobilità: José Teixeira, Maria Carvalho, Sabine Portela

Giorno	Attività	Descrizione degli aspetti più pertinenti, in attinenza con gli obiettivi della mobilità	Personale di supporto IT
25 Aprile	Ricezione dei Volontari in Aeroporto	Ricezione dei volontari in aeroporto Accoglienza e sistemazione nell'alloggio dell'Associazione No Arte. Visita al laboratorio dell'artista Raffaele Muscas. Incontro con l'artista Pinuccio Sciola Cena comunitaria di accoglienza presso la sede NoArte Cena tipica sarda. PT- Primo impatto positivo.	Rosalba Onnis, Maria Zucca, Oscar Cancedda Manuela Serra Daniele Spiga Gabriele Schirru Salvatore Faedda Maria Franca Follesa Santina Spiga, Maria Zucca, Salvatore Cherchi, Rosanna Picciau, Ignazio Spiga, Bruno Serra e amico, Daniela Tomasi, Giampaolo Spiga, Erminia Piras, Lucia Tronci, Pierluigi Marotto, Oscar Cancedda, Pinuccio Sciola, Tommaso Sciola, Claudio Collu, Betty
26 Aprile	Pianificazione congiunta del Programma di Mobilità	Mattina - Spesa Alimentare al Supermercato. Pomeriggio - Pianificazione congiunta delle attività. Condivisione di ciascuna attività e di ciascun percorso.	Bruno Serra, Santina Spiga, Rosanna Picciau
27 Aprile	Visita guidata al paese di San Sperate	Passeggiata a San Sperate, illustrazione storico - culturale del paese. Guida all'osservazione e alla lettura dei Murales. Scelta del muro su cui lavorare. Conversazione con l'artista Pinuccio Sciola sul Progetto Murale da realizzare . Pranzo a casa di Pinuccio. Accordo per una performance Pietra/Musica	Manuela Serra, Daniela Tomasi, Bruno Serra, Pinuccio Sciola
28 Aprile	Murale Prima Fase di ricerca progettuale	Mattina- Ricerca di materiali e sperimentazione delle tipologie applicative in attinenza al Murale da realizzare. Elaborazione del Progetto - Memoria descrittiva tramite il disegno, la fotografia, il testo. Nome: "Il Murale Invisibile - Visibile" Cena Conviviale PT- Incontro più familiare.	Bruno Serra Pinuccio Sciola, Rosalba Onnis, Bruno Serra, Maria Franca Follesa, Daniela Tomasi, Maria Zucca, Salvatore Cherchi, Manuela Serra, Daniele Spiga, Claudio Collu, Betty, Lucy Loddo,

Progetto Grudtvig di Volontariato Senior Nº 2010-1-PT1-GRU14-05347-2
 PROGETTO UNIVERSO- Du Local à L'Universel, La Force de la Nature dans les Expressions Humaines



			Giampaolo Spiga, Erminia Piras, Santina Spiga, Gabriele Schirru, Salvatore Faedda
29 Aprile	Nora - Visita al Sito Archeologico	Nora- Visita guidata alle rovine fenicio punico romane. Santa Margherita di Pula - Pic nic in pineta. Passeggiata a piedi fino lungo il litorale marino.	Bruno Serra, Daniela Tomasi, Maria Franca Follesa
		Notte: incontro con Pinuccio, Daniele e Manuela per la valutazione del Progetto Murale PT- Notevole l'interesse a livello storico culturale in attinenza al Sito Archeologico di Nora. S. Margherita - Molto apprezzata la flora naturale della zona. Scoperta sorprendente di formazioni naturali delle alghe.	Pinuccio Sciola, Daniele Spiga, Manuela Serra
30 Aprile	Museo del Crudo Laboratorio di Ceramica	Mattina - Attività laboratoriale congiunta. Presenti i ragazzi del Centro Aggregazione di S. Sperate. Produzione di elaborati individuali da parte di ciascun presente. PT – Incontro importante per la conoscenza delle varie tipologie di argilla.	Mauro Cabboi, Maria Zucca, Rosanna Picciau, Coordinatore
	Museo del Crudo "Sogno & Segno"	Pomeriggio - Inizio del Progetto "Il Murale Invisibile - Visibile" - Attività di recupero del muro. Sera- presentazione del libro di Pierluigi Marotto Bachisio's Dream. Visita alla Mostra espositiva di acquarelli "Segni", di Massimo Carta.	Pierluigi Marotto, Lucia Tronci, Manuela Serra, Daniele Spiga, Santina Spiga, Rosanna Picciau, Ignazio Spiga, Claudio Collu, Betty, Giampaolo Spiga, Bruno Serra, Daniela Tomasi, Rosalba Onnis, Giorgio Lampis, Salvatore Faedda, Pinuccio Sciola, Giancarlo Ghirra (Gionalista), Valentina Pinna (Assessore al Turismo Comune di Sardara), Alfonso Orefice (Agronomo) Pubblico diversificato
1 Maggio	Cagliari Festa di sant'Efisia	Mattina – Partecipazione alla tradizionale Sfilata folkloristico-religiosa in onore del Santo. Pranzo in ristorante	Rosanna Picciau, Ignazio Spiga, Santina Spiga, Luigi Marotto, Lucia Tronci, Bruno Serra, Lucy Loddo e fidanzato, Maria Zucca, Salvatore Cherchi, Rosalba Onnis, Giorgio Lampis
		Pomeriggio -Passeggiata al Poetto, spiaggia del litorale di Cagliari. PT- Ricchezza di spunti e conversazioni.	
2 Maggio	Esecuzione del Murale	Lavoro sul Murale per l'intero arco della giornata.	Bruno Serra, Giampaolo Spiga
3 Maggio	Visita al Centro di Aggregazione	Visita al Centro di Aggregazione di S. Sperate Visualizzazione della mostra e presentazione dei lavori da parte degli stessi disabili. PT - Esperienza densa di emozioni. Gli ospiti della struttura sono stati orgogliosi di mostrare le loro opere e i volontari sono stati entusiasti dell'esperienza vissuta. Il comportamento dei disabili è stato differente da	Maria Zucca, Santina Spiga, sette persone del Centro di Aggregazione

Progetto Grudtvig di Volontariato Senior Nº 2010-1-PT1-GRU14-05347-2
 PROGETTO UNIVERSO- Du Local à L'Universel, La Force de la Nature dans les Expressions
 Humaines



	Esecuzione del Murale	quello avuto nel Centro di Ceramica presso il Museo del Crudo. L'atteggiamento era più distaccato, mancava l'affinità con lo spazio da loro quotidianamente vissuto. Pomeriggio: prosecuzione dei lavori sulla parete muraria. PT- Interazione con le persone locali. Narrazione storica di particolari attinenti i proprietari della casa sulla quale incide il Murale.	
4 Maggio	Esecuzione del Murale	Lavoro sul Murale per l'intera giornata. Attività di Monitoraggio della Mobilità. Riflessioni e chiarimenti sul percorso di Mobilità.	Rosalba Onnis
5 Maggio			
6 Maggio			
7 Maggio			
8 Maggio			
9 Maggio			
10 Maggio			
11 Maggio			
12 Maggio			
13 Maggio			
14 Maggio			
15 Maggio			
16 Maggio			

Copyright © Agência Nacional PROALV - Programa Aprendizagem ao Longo da Vida, Todos os direitos reservados.
 Este Doc foi financiado com o apoio da Comissão Europeia. A informação contida neste site vincula exclusivamente o autor, não sendo a Comissão responsável pela utilização que dela possa ser feita.

